

# Espadas del DOLOR

**2** OF  
SIX  
DYNAMITE.

GAIL SIMONE  
SERGIO DÁVILA





# Espadas del

# DOLOR

written by **GAIL SIMONE**

illustrated by **SERGIO DÁVILA**

colored by **JORGE SUTIL**

lettered by **ERICA SCHULTZ**

edited by **HANNAH ELDER**

special thanks to **MOLLY MAHAN**

cover A by **TULA LOTAY**

cover B by **EMANUELA LUPACCHINO**

and **IVAN NUNES**

cover C by **ROBERT HACK**

**DYNAMITE**

Nick Barrucci, CEO / Publisher  
Juan Collado, President / COO

Joe Rybandt, Senior Editor  
Hannah Elder, Associate Editor  
Molly Mahan, Associate Editor

Jason Ullmeyer, Design Director  
Katie Hidalgo, Graphic Designer  
Chris Caniano, Digital Associate  
Rachel Kilbury, Digital Assistant

Rich Young, Director Business Development  
Keith Davidsen, Marketing Manager  
Kevin Pearl, Sales Associate



Online at [www.DYNAMITE.com](http://www.DYNAMITE.com)  
On Twitter @dynamitecomics  
On Facebook /Dynamitecomics  
On YouTube /Dynamitecomics  
On Tumblr dynamitecomics.tumblr.com



This label only applies to the text section.



**SWORDS OF SORROW™, VOLUME 1, #2.** First printing. Published by Dynamite Entertainment, 113 Gaither Dr., STE 205, Mt. Laurel, NJ 08054. Swords of Sorrow is™ & © 2015 Dynamite Characters, Inc. Vampirella® and Pantha® are © & © 2015 Dynamite. All Rights Reserved. Red Sonja® & © 2015 Red Sonja, Inc. All Rights Reserved. Dejah Thoris, Tars Tarkas, Warlord of Mars, Jane Porter, and Edgar Rice Burroughs are™ ERB, Inc. and used by permission. Lady Zorro, and Lady Rawhide is © 2015 Zorro Productions, Inc. All Rights Reserved. Copyright © 2015 The Green Hornet, Inc. All Rights Reserved. The Green Hornet, Black Beauty, Kato, and the hornet logos are trademarks of The Green Hornet, Inc. [www.thegreenhornet.com](http://www.thegreenhornet.com). Bad Kitty™, The Black Sparrow™, Chastity®, Jennifer Blood™, Jungle Girl®, Masquerade®, Miss Fury®, Mistress Hel™, Purgatori®, and Vanessa "Voodoo" Childe are™ & © 2015 Dynamite Characters, Inc. DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT and its logo are © & © 2015 Dynamite. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes. Printed in Canada

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: [marketing@dynamite.com](mailto:marketing@dynamite.com)



EN ALGÚN CUANDO...

"TE HE FALLADO, VIAJERA..."

LAS MUJERES QUE ESCOGISTE...

...NO ESTÁN A LA ALTURA DE ESTE DESAFÍO.

EL TIEMPO Y EL ESPACIO ESTÁN CONDENADOS.

TIENEN QUE ESTAR A LA ALTURA, PORQUE NO HAY OTRAS.

¿AÚN NO HAN RECONOCIDO LA IMPORTANCIA DE LAS ESPADAS DEL DOLOR QUE LES ENTREGASTE?

NI UNA, MI AMA.

NI SIQUIERA UNA.

SE ENFRENTAN AL PRÍNCIPE. UN HOMBRE TAN LLENO DE RABIA Y PODER, QUE LAS VIDAS DE LOS DEMÁS SÓLO LE CAUSAN DOLOR.

PARÉCES TRISTE, BUEN MENSAJERO.

NO SON HÉROES, MI AMA. HAY MALICIA EN SUS CORAZONES.

CODICIAN ORO, BEBIDA, PODER Y PLACERES CARNALES.

Y LUCHAN ENTRE ELLAS, EN LUGAR DE UNIRSE.





¿LUCHAR?

BUENO, SÍ.  
TIENDEN  
A HACER  
ESO.

AUNQUE LAS  
ESPIGAS DE ERAND  
LES PERMITIRÁN A CA-  
DA UNA ENTENDER EL  
LENGUAJE DE LAS  
OTRAS.

ESO  
NO AYU-  
DARÁ.

Y EL PRIN-  
CIBE, VÍA-  
JERA...





"...HA ALISTADO  
A UNAS TERRI-  
BLES ALIADAS."



NO PODEMOS MANDAR A  
ESAS... ESAS INDIGNAS MU-  
JERES CONTRA EL PRIN-  
CIPE Y SU EJÉRCITO  
DE HOMBRES FRAG-  
MENTADOS.

¿QUÉ PODEMOS  
ESPERAR DE UNAS  
MUJERES QUE SÓ-  
LO PIENSAN EN SÍ  
MISMAS?

¿QUÉ ES  
LO QUE LES  
ESTAMOS PI-  
DIENDO?



TÚ MISMO  
LO DIJISTE...





"...LES ESTAMOS  
PIDIENDO LU-  
CHAR."

¡DEMONIO  
TRAMPOSO!

EN... SI AHNNE  
¡EN REALIDAD ES  
DIABLESA TRAM-  
POSA!



HAS... HAS DEBILITADO  
A TARS TARKAS DE  
ALGÚN MODO.

¡NO ME  
ENGAÑARÁS,  
DIABLESA!



BUENO. SUPONGO  
QUE HABRÁ QUE  
CAMBIAR DE  
TÁCTICA.

Y YA QUE SA-  
LISTE DE ESA EX-  
TRANA VISIÓN...



¡...CREO QUE  
ES JUSTO QUE TE  
MANDE DE VUELTA  
POR ELLA!





BUENO, NO HA  
SALIDO TAN BIEN  
COMO ME ES-  
PERABA.

¿CRIATURA?







¿...EN LOS  
ESCALONES DE MI  
PROPIA SALA DE  
CIENCIAS?

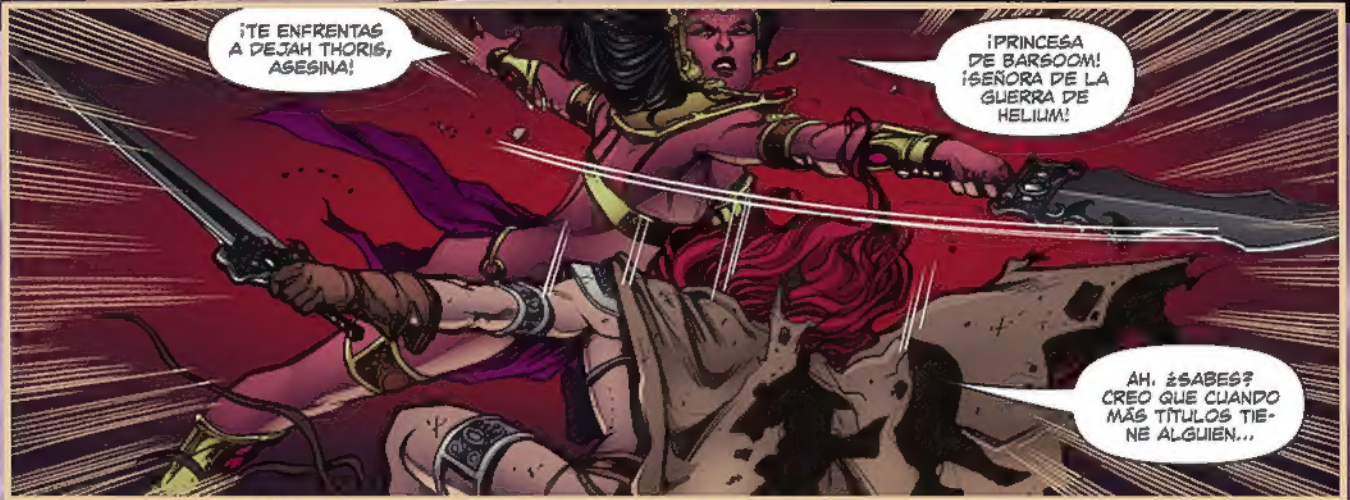
CLAAADONGG





DEJAME  
ADIVINAR...

PERTENECES  
A LA REALEZA,  
¿CORRECTO?



¡TE ENFRENTAS  
A DEJAH THORIS,  
ASESINA!

¡PRINCESA  
DE BARSOOM!  
¡SEÑORA DE LA  
GUERRA DE  
HELIUM!

AH, ¿SABES?  
CREO QUE CUANDO  
MÁS TÍTULOS TIE-  
NE ALGUIEN...



...MÁS PEQUE-  
ÑA ES SU ESPADA.

OH...



EN EL NOMBRE  
DE LA DIOSA,  
¿QUÉ...?



JASOOM. ES IMPOSIBLE... ELLA ES DE JASOOM.

¡COMO JOHN CARTER!

¡NO PUEDE SER REAL!

TE LO ASEGURO, DEJAH THORIS.

AL MENOS, SU HABILIDAD PARA LUCHAR ES REAL.

¡Y TENGO MAGALLADURAS Y HERIDAS PARA PROBARLO!

¡TARS TARKAS! ¡SIGUES VIVO!

HE VISTO SU MUNDO, PRINCESA.

ES HORRIBLE. ¡EL PROPIO AIRE TE APLASTA LOS HUESOS!

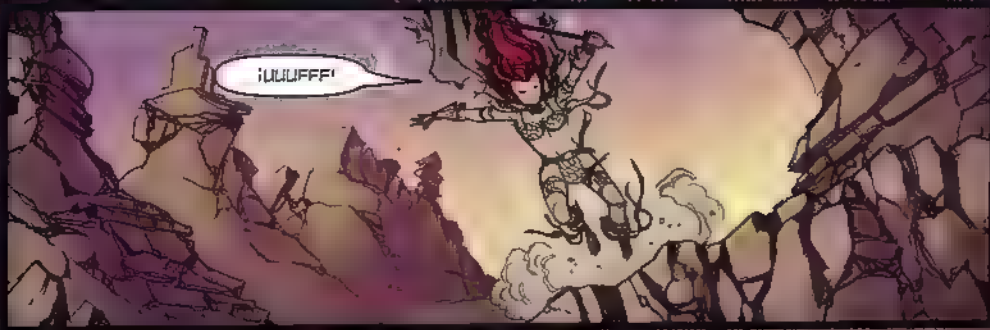
DUBLÍN, HOY DÍA.

"ES UN LUGAR LLENO DE MONSTRUOS."

NO.

VAMPIRELLA NO ES BUENA PARA COMER, ¿LO TENEMOS CLARO?





¿DÓNDE  
ESTOY?

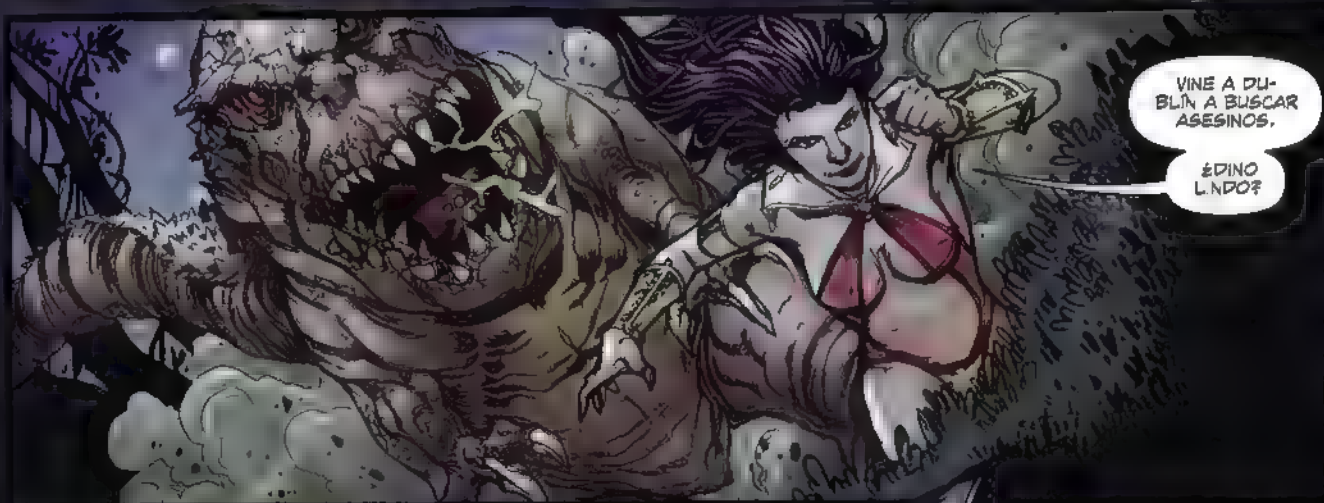
¿Y  
QUÉ ES  
ESO?

ES DEMA-  
SIADO RÁPIDO  
PARA SER UN  
ANIMAL.  
PERO VIE-  
NE DIRECTO A  
POR...



GAHAAAAH.

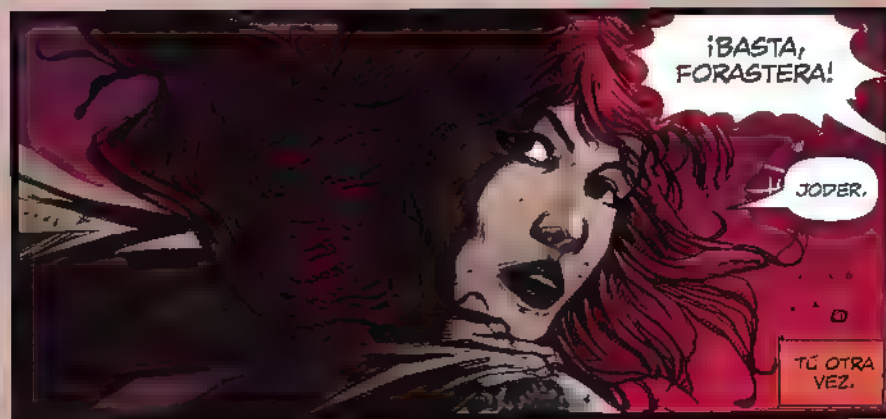












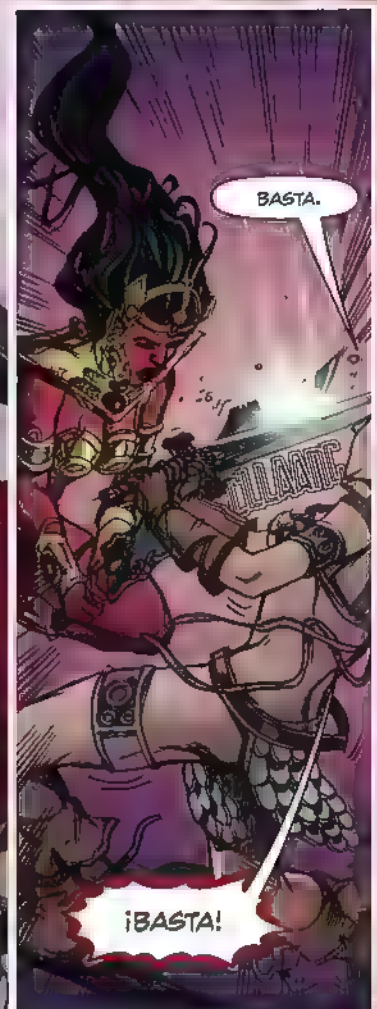




ATACASTE A MI AMIGO. ¡NO ATACARÁS TAMBIÉN A MI WOOLA!

BUENO, SEA LO QUE SEA...

...NO ES LA COSA MÁS ASQUEROSA QUE HAYA OÍDO,



BASTA.

¡BASTA!



QUIETA. MÁTAME SI DEBES. PERO TENGO ALGO QUE DECIRTE.

¿ACASO NO VES QUE NO PERTENEZCO A AQUÍ?



HAN EMPEZADO A HABLAR, PERO NO PARECE QUE SE LLEVEN MUY BIEN LA UNA CON LA OTRA, PRÍNCIPE.

LAS DEJASTE HACER, Y QUIZÁS ELLAS SOLAS SEAN CAPACES DE SOLUCIONARNOS EL PROBLEMA.

PARECES DECEPCIONADA, CATHERINE BELL.

BUENO.

UN TRATO ES UN TRATO.



¿NO RECUERDAS NUESTRO ACUERDO?

HARÁS QUE MI LADO OSCURO, LA MALVADA KITTY, SE VAYA DE UNA VEZ POR TODAS.

EXACTAMENTE.

RECUERDO QUE, SI TE 'SIRVO MEJOR' QUE HEL, CHASTITY Y PURGATORI CONTRA ESAS... ESAS GUERRERAS DE TU ENEMIGA...

ESA BRUJA CARGADA DE BILIS, LA VIAJERA, SE HA DADO A CONOCER AL RECLUTAR A ESAS GUERRERAS, INCLUSO SIN QUE ÉSTAS LO SUPIERAN.

CREO QUE ES HORA DE DARLE RESPUESTA.

POR ESO LLAMO A TU LADO OSCURO, CATHERINE.

NO. POR FAVOR. NO QUIERO CAMBIAR.

CATHERINE BELL.

COMANDA MI EJÉRCITO DE HOMBRES FRAGMENTADOS.

¡MATA A LAS GUERRERAS!





¿PRINCESA?

¿DIALESA?

SIN OFENDER,  
PERO ODO A TU  
PLANETA ENTERO  
CON TODAS MIS  
FUERZAS.

LO ENTENDO.

BIEN. VEAMOS A CUÁN-  
TAS DE ESTAS COSAS  
SALIDAS DEL INFIERNO  
PODEMOS DESPEDA-  
ZAR, ANTES DE  
NUESTRO FIN.

SERÁ UN HO-  
NOR, SONJA DE  
JASSON.

CHICAGO, HOY DÍA.

CREO QUE ESTA-  
MOS EN CASA, MAS-  
CARADA. GRACIAS POR  
AYUDARME A RECUPE-  
RAR A MI BELLEZA  
NEGRA.\*

\*ESPADAS DEL DOLOR  
MASCARADA Y KATO.





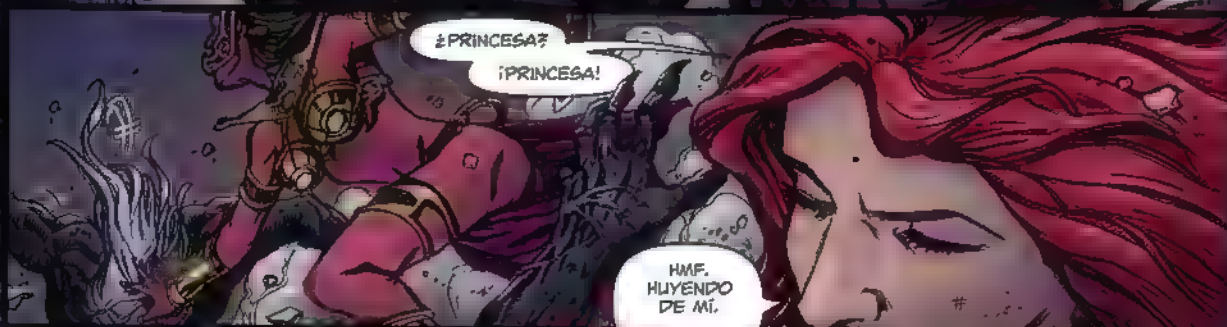
¿ESTÁS SEGURA  
QUE NOS HAS TRAÍDO A  
LA DIMENSIÓN CORREC-  
TA, MULAN KATO?



PORQUE CREO  
QUE ESAS COSAS PODRIAN  
INTENTAR HACERNOS DAÑO.



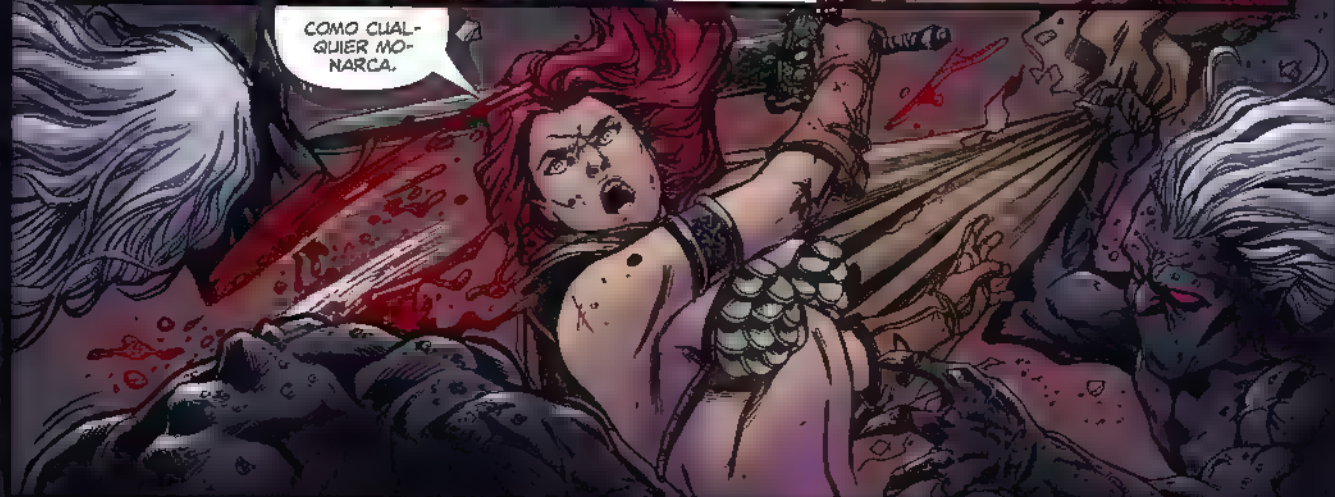
BUENO, LAS ES-  
PADAS DE ÉBANO QUE  
NOS DIERON ESTÁN BIEN  
AFILADAS, ESO ES CIER-  
TO. PERO SON DEMA-  
SIADOS, PRINCESA.



¿PRINCESA?

¡PRINCESA!

HMF.  
HUYENDO  
DE MÍ.



COMO CUAL-  
QUIER MO-  
NARCA.





¡COGE  
MI MANO!

¡CÓ-  
GELA!

OH.



ME DISCULPO POR  
LOS INSULTOS HIRKA-  
NIOS QUE ESTABA PEN-  
SANDO SOBRE TI,  
DEJAH THORIS.

LAS DISCULPAS  
NO SON NECESARIAS,  
SONJA. YA ESTAMOS  
A SALVO.



BUENO, ME  
TEMO QUE ESA ALE-  
GRE PREDICCIÓN PO-  
DRÍA SER UN PO-  
CO PREMATURA.

AFUERAS DE LONDRES, 1913.



OH. VOSOTROS DEBÉIS  
SER LOS MALVADOS  
CONTRA LOS QUE EL  
MENSAJERO ME  
PREVINO.

CABALLEROS,  
YO HE ESTADO EN  
PELLUCIDAR, EN EL  
CENTRO DE LA  
TIERRA.

ASÍ QUE ENTEDE-  
REIS QUE NO PALIPEZ-  
CA ANTE LO DES-  
CONOCIDO.

PERO VEO  
QUE NO ME HE  
PRESENTADO.

MI MARIDO ES  
TARZÁN, REY  
DE LA SELVA,

Y YO...



...LA ANTERIOR-  
MENTE CONOCIDA  
POR JANE POR-  
TER.

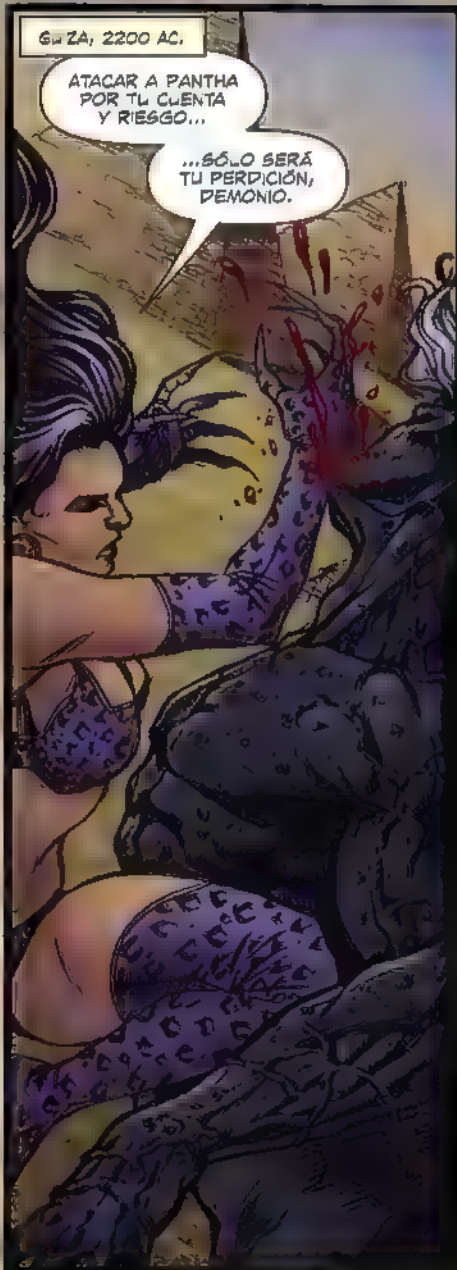
¡PERO AHORA  
PODEIS LLAMAR-  
ME LADY GREYS-  
TOKE!



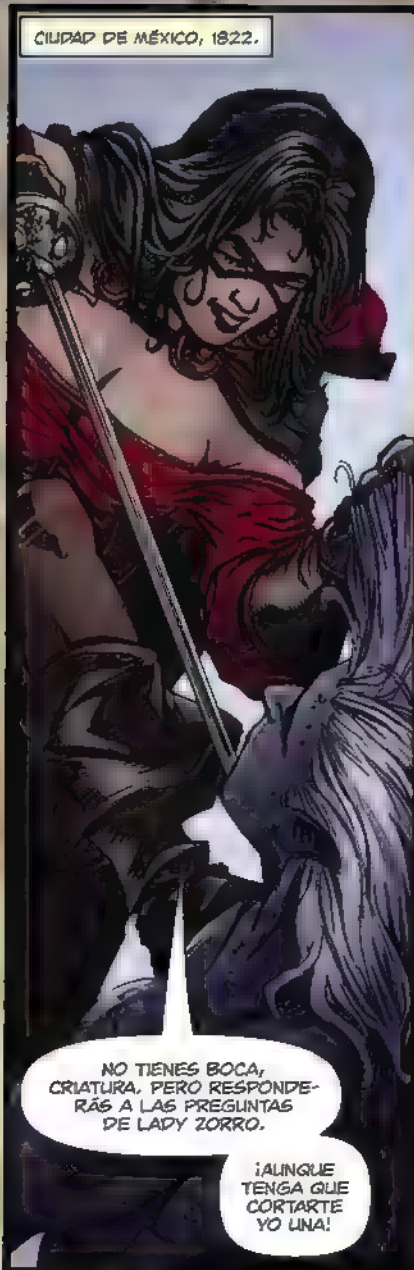
GUZA, 2200 AC.

ATACAR A PANTHA  
POR TU CUENTA  
Y RIESGO...

...SÓLO SERÁ  
TU PERDICIÓN,  
DEMONIO.



CIUDAD DE MÉXICO, 1822.



NO TIENES BOCA,  
CRIATURA, PERO RESPONDE-  
RÁS A LAS PREGUNTAS  
DE LADY ZORRO.

¡AUNQUE  
TENGA QUE  
CORTARTE  
YO UNA!



DIOS EN  
EL CIELO.





¿ALGUNA POSIBILIDAD DE ZANNHE  
REFUERZOS, SU GRANDEZA?  
¿QUIZÁS LOS...

...HOMBRES  
VERDES DE  
CUATRO  
BRAZOS?

ME TE-  
MO QUE  
NO.

¿POR QUÉ ENVIAR  
A BIENOS THARKS A  
MORIR CON NOSO-  
TRAS?



NO PUEDO DISCUTIR  
ESE RAZONAMIENTO,  
DEBO ADMITIR...

...QUE  
LA MUERTE  
PARECE IN-  
MINENTE.

PUEDO  
QUE SÍ, PUE-  
DE QUE NO.

AGÁCHATE.

¿PER-  
DÓN?



¡AGÁ-  
CHATE!



NOS ESTÁN  
SIGUIENDO.



SÍ. QUERÍA EN-  
SEÑARLES UN PUN-  
TO DE INTERÉS  
LOCAL.

EN MI LENGUA,  
SE LLAMA LA CIUDAD  
MUERTA, PERO TAM-  
BIÉN SE CONO-  
CE COMO...





¡...LA GUARDA  
DE LOS GRANDES  
SIMIOS BLANCOS!



AH,

POR UNA VEZ,  
ALGO EN ESTE PLANE-  
TA TRATA DE MATAR A  
ALGO QUE NO SEA  
LA DIABLES.  
ME GUSTA.



DESPUÉS.

ESTÁ ESCRITO EN LAS ESTRELLAS, ESTÁN POR TODAS PARTES.

ESAS... PUERTAS... O PORTALES, LLEVAN A DIFERENTES ÉPOCAS, MUNDOS... INCLUSO DIMENSIONES.

Y LO PEOR DE TODO ES QUE... VARIAS ESTRELLAS, CONSTELACIONES ENTERAS...

SIMPLEMENTE... NO ESTÁN.

¿Y SIMPLEMENTE NOS CAÍMOS POR ESOS... 'PORTALES'?

NO. ESTO NO ES NATURAL.

PENSABA QUE ESOS PORTALES ERAN UN NEXO DE ALGÚN TIPO.

JUNTANDO TODO.

PERO CREO QUE NOSOTRAS SOMOS EL NEXO.

NOSOTRAS Y OTRAS MÁS.

POR ALGUNA RAZÓN, LOS PORTALES ESTÁN CERCA DE NOSOTRAS.

MIENTRAS MUNDOS ENTEROS DESAPARECEN, NOSOTRAS CONTEMPLAMOS CÓMO LO HACEN.

YA VEO.

SONJA, ¿QUÉ UTILIDAD TIENE UNA ESPADA CONTRA UNA FUERZA QUE SE PUEDE COMER A UNA ESTRELLA?

DIJISTE QUE NO ERA NATURAL. ALGUIEN LO HA PLANEADO.

BIEN. SEA DIOS O DEMONIO; HOMBRE O BESTIA...

VOY A ENCONTRARLO Y A CORTARLE LA MALDITA CABEZA.

¿VIENES?

SIGUE: LUCES BRILLANTES, CIUDAD PERDIDA















